



Università
per Stranieri
di Perugia

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana (LiCI)**

Insegnamento: **Linguistica romanza**

Curriculum: **Insegnamento, Promozione**

Anno di corso: **II**

Semestre: **I**

Docente: **Gambacorta Carla**

SSD: **L-FIL-LET/13**

CFU: **6**

Carico di lavoro globale: **150 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **40 ore di lezione e
110 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **Italiano**

Anno Accademico 2017-2018

PREREQUISITI

Si richiede: 1) Una conoscenza delle nozioni fondamentali della fonetica e della fonologia (foni, fonemi e loro classificazione); 2) Una conoscenza di base dell'attuale area geografica che appartenne all'Impero romano d'occidente. Inoltre, è indispensabile una buona competenza della lingua italiana orale e scritta.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivi dell'insegnamento: 1) Acquisire le competenze di base relative all'origine delle lingue romanze, con particolare riferimento all'italiano, così da avere una maggiore consapevolezza dei processi di formazione di tali nuove lingue (e, all'interno dello "spazio linguistico" italiano, dei vari volgari medievali) e conseguire, anche in chiave sincronica, una più ampia competenza dell'italiano (e delle lingue romanze in genere) a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale; 2) Saper utilizzare strumenti di consultazione quali vocabolari (etimologici, storici, lessici, atlanti) e conoscerne le peculiarità. Capacità di analizzare, anche attraverso l'ausilio degli appositi strumenti, i fenomeni intercorsi tra gli esiti romanzi e le rispettive basi etimologiche.

CONTENUTO DEL CORSO

Il corso illustra le origini delle lingue romanze o neolatine, partendo dal latino volgare fino ad arrivare alle deliberazioni del Concilio di Tours e alle prime attestazioni scritte di queste nuove lingue, ormai espressione, all'interno della Romània, di diverse identità storico-culturali. Dopo la parte introduttiva – dedicata alla descrizione dei concetti di latino classico e di latino volgare e dei vari fattori di differenziazione che hanno portato alle importanti modificazioni del latino parlato dall'età imperiale all'alto Medioevo – il corso descrive, anche attraverso l'analisi di alcune delle principali fonti che permettono la ricostruzione del tardo latino, i principali cambiamenti avvenuti nella fonetica, nella morfologia, nella sintassi e nel lessico nel passaggio dal latino classico al latino volgare e da quest'ultimo all'italiano e, per alcuni importanti fenomeni (come, ad esempio, la palatalizzazione, la lenizione, la dittongazione), l'esemplificazione riguarderà anche le altre lingue neolatine.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali durante le quali verranno verificati, con esercizi guidati, i contenuti acquisiti. Gli studenti potranno avvalersi, inoltre, dei materiali inseriti sulla piattaforma Webclass (webclass.unistrapg.it).

Per essere considerati studenti frequentanti è necessaria la partecipazione almeno al 50% delle lezioni.

Per studenti non frequentanti

Gli studenti non frequentanti e gli studenti lavoratori sono invitati a contattare la docente all'indirizzo e-mail istituzionale (carla.gambacorta@unistrapg.it) e a usufruire della piattaforma Webclass (webclass.unistrapg.it) dove, a integrazione del testo a loro destinato, troveranno riproduzioni di immagini e approfondimenti tratti per lo più dai testi consigliati, alcuni dei quali più specificamente rivolti ai frequentanti (perché commentati a lezione), altri che chiariscono concetti espressi nel volume proposto per i non frequentanti e per gli studenti lavoratori.

METODI DI ACCERTAMENTO

Modalità della prova: l'esame è in forma orale. Durante il colloquio verrà verificato l'apprendimento dei contenuti del corso attraverso una prima domanda di natura generale per poi proseguire con domande di carattere più specifico, sia relative ai testi esaminati (fonti per la ricostruzione del latino volgare, glossari altomedievali, primi documenti delle lingue romanze), sia verificando le competenze acquisite proponendo base etimologica latina o tardo latina e esito romanzo, per analizzare i fenomeni che hanno prodotto tali modifiche, e che possono riguardare il livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale (come anche indicato negli obiettivi formativi).

Numero di appelli durante l'anno accademico: cinque.

Non sono possibili (come da Regolamento) appelli straordinari.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti

- P. D'ACHILLE, *Breve grammatica storica dell'italiano*, Roma, Carocci, 2014.
- Ch. LEE - S. GALANO, *Introduzione alla linguistica romanza*, Roma, Carocci, 2005.

Durante il corso saranno distribuiti agli studenti vari materiali, relativi soprattutto alle fonti per la ricostruzione del latino volgare e ai primi documenti romanzi, e verranno fornite altre indicazioni bibliografiche.

Per non frequentanti

- L. RENZI – A. Andreose, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2015 (parti da concordare).

Gli studenti non frequentanti e gli studenti lavoratori sono invitati a contattare la docente all'indirizzo e-mail istituzionale (carla.gambacorta@unistrapg.it).

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

- C. TAGLIAVINI, *Le origini delle lingue neolatine*, Bologna, Pàtron, 1972⁶.
- D. ELCOCK, *Le lingue romanze*, L'Aquila, Japadre, 1975.
- L. RENZI - G. SALVI, *Nuova introduzione alla filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 1994.
- S. ASPERTI, *Origini romanze. Lingue, testi antichi, letterature*, Roma, Viella, 2006.
- A. RONCAGLIA, *Le origini della lingua e della letteratura italiana*. Introduzione di A. Ferrari, Torino, Utet, 2006.
- A. VARVARO, *Linguistica romanza*, Napoli, Liguori, 2008².
- L. RENZI – A. Andreose, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2015.
- G. ROHLFS, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti*, Torino, Einaudi, 1966-1969.

- A. CASTELLANI, *Grammatica storica della lingua italiana*. Vol. I: *Introduzione*, Bologna, Il Mulino, 2000.
- L. SERIANNI, *Lezioni di grammatica storica italiana*. Nuova edizione, Roma, Bulzoni, 2005.

ALTRE INFORMAZIONI

Indirizzo di posta elettronica: carla.gambacorta@unistrapg.it